

GEZ
4.454.2024

1. Nazwa

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

KAPLICA SUŁKOWSKICH

2. Czas powstania
XVII w., przed 1895 r.

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

4. Adres
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



2. Czas powstania

3. Miejscowość

ul. ks. Kardynała Augusta Hlonda
nr działki 2430/111, obręb Brzózki
41-400 Mysłowice

4. Adres

5. Przynależność administracyjna
województwo śląskie
powiat Mysłowice
gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXII/345/16 Rady Miasta
Mysłowice z dnia 25.05.2016 r.)

Widok budynku od północnego-zachodu

8. Historia, opis i wartości

Historia: kapliczka wznieciona w XVII w., wg legendy związana z rodziną Sułkowskich. Wzmiankowana w 1811 r.; w świetle zapisu, obok został pochowany Ludwik - trzyletni synek księcia Sułkowskiego. W 1837 r. jego ciało zostało przeniesione na pobliski cmentarz, potem do Bielska. Było to prawdopodobnie spowodowane zawaleniem się kaplicy. Wzmianka z 1895 r. - informuje o fatalnym stanie kaplicy, mimo remontu wykonanego przez Pawła Toszę, który ufundował obraz Matki Boskiej Częstochowskiej znajdujący się wewnątrz. Obecnie kaplica po remoncie.

Opis: kapliczka kubaturowa na rzucie prostokąta, nakryta dwuspadowym dachem krytym papą. Ściany murowane, tynkowane, fasada zwieńczona półwalnym szczytem ze sterczyną w formie petli, wydzielonym wyładowanym gzymsem; w szczycie okrągła blenda i dwie prostokątne – po bokach. Na osi fasady wąski arkadowy otwór zamknięty nieco węższą arkadą. Drzwi metalowe zdobione motywami roślinnymi. W ścianach bocznych duże kwadratowe płytiny i małe półokrągłe wnęki. Ściany murowane, tynkowane. Drzwi kaplicy metalowe na kikutach, poziomych zawiasach z ażurowymi zdobieniami.

Wartości: kapliczka jest elementem krajobrazu kulturowego - dowodem kultury materialnej (mała architektura sakralna) i niematerialnej (obrazuje praktyki religijne społeczności).

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: przebarwienie tynków, wymiana pokrycia dachu. Oryginalne drzwi. Zachowana bryła budynku, kształt dachu, rozmieszczenie i kształt otworów, detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: odnowienie elewacji, uzupełnienie tynków; ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki. W przypadku wymiany stolarki okiennej i drzwiowej - odtworzenie jej podziałów, ilości skrzydeł i formy historycznej. Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłącz telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.

Źródło: . Sulik, Historia Mysłowic do 1922 roku, Mysłowice 2007, s. 162.; J. Kuczowic, Górnosądeckie krzyże i kapliczki. Mysłowice, katalog obiektów. <https://przydrozne.eu/pages/myslowice/myslowice-kd102-kapliczka-brzezczkowice-zietka.html0> (dostęp 05.08.2022)

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*
KONSERWATOR ZABYTKÓW


Lukasz Konarczowski

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków