

**GEZ**  
4.154.1024

1. Nazwa

**KAMIENICA**

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

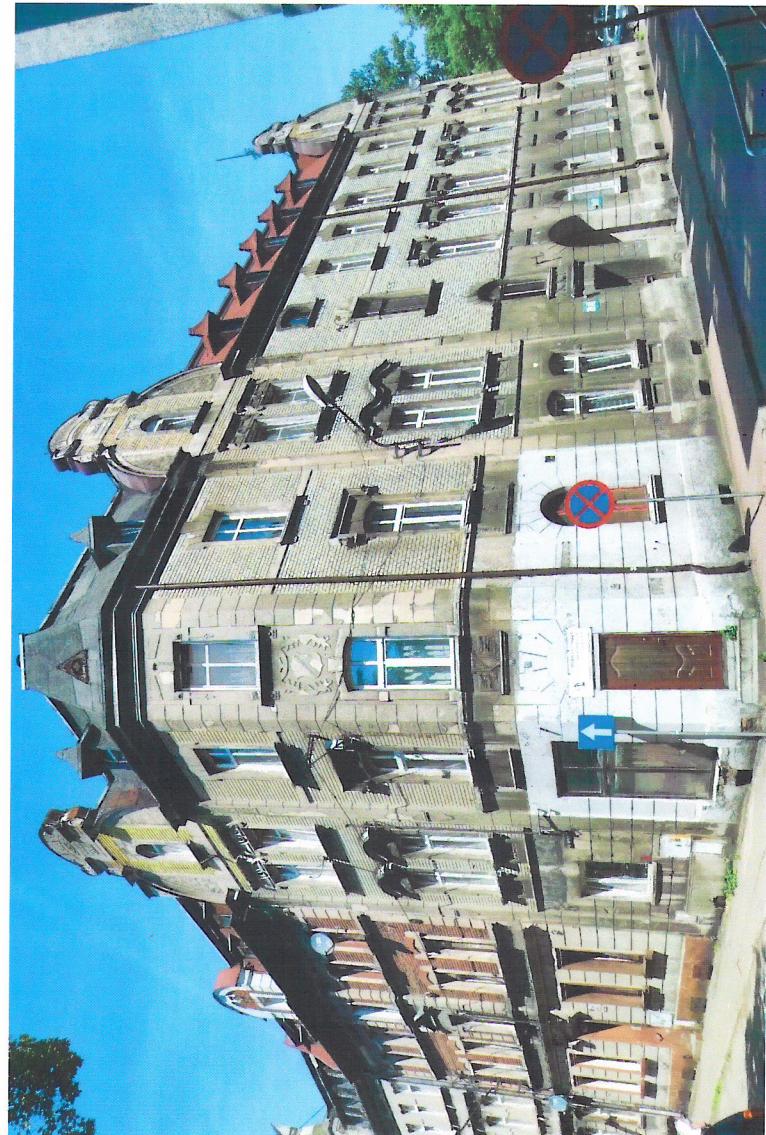
3. Miejscowość

# MYSŁOWICE

2. Czas powstania

**1905 r.**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

ul. Hugona Kołłątaja 7  
nr działki 566/68, obręb Mysłowice  
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Rejestr zabytków nr 1183/72  
z 05.05.1972 r. (układ urbanistyczny)

Miejscowy plan zagospodarowania  
przestrzennego  
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta  
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

Widok budynku od południa

8. Historia, opis i wartości

**Historia:** budynek wzniesiony w 1905 r.

**Opis:** budynek narożny ze skośnie ściętym frontowym narożem, w ciągu zwartej zabudowy, podpiwniczony, trójkondygnacyjny, nakryty dachem dwuspadowym rozczeronkowanym lukarnami pod namiotowymi daszkami i dwiema półokrągłymi fasadami zwieńczonymi zdwojonymi naczółkami segmentowymi, wieńczącymi skrajne, dwuosiodowe pseudoryzality elewacji frontowych.

Ściany murowane, na parterze i w narożniku tynkowane, bonowane, na piętach oblicowane cegłą. Detal architektoniczny i zdobniczy wypracowany w tynku: gzymy cokołowy, kordonowy i parapetowy drugiej kondygnacji, lizeny akcentujące narożniki ścian i pseudoryzalitów, opaski okien pięter, faliste naczółki okien drugiej kondygnacji i proste – w trzeciej kondygnacji – płyciny podokienne, płycinę w naczółkach ryzalitów, kartusz herbowy w narożu elewacji. Na parterze otwory okienne zamknięte łukiem pełnym i odcinkiem łuku oraz wtórne, prostokątne witryny; w trzeciej kondygnacji i drugiej kondygnacji pseudoryzalitów – otwory prostokątne, w narożu budynku – zamknięte odcinkiem łuku. Stolarka okienna dwudzielna i jednodzielna, z krzyżowym ukitadem szprosów, witryna trójdzielna i dwudzielna z dwudzielnym nadślepieniem. Jedno okno z oryginalną stolarką: ościeżnicowe, dwudzielne z półkolistym, dwudzielnym nadślepieniem.

**Wartość:** wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice. Obiekt wchodzi w skład historycznego układu urbanistycznego miasta wpisanego w 1972 r. do rejestru zabytków. Wartość architektoniczna – rozczeronkowana bryła, jednorodna kompozycja i dekoracja elewacji frontowych.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

**Stan zachowania: ubytki, przebarwienia i zabrudzenia tynków. Zmiana kształtu otworów w części parteru. Wymiana stolarki okiennej – w większości z zachowaniem historycznych podziałów. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja elewacji frontowych, rozmieszczeni i kształt otworów. Drzwi współczesne, bez nawiązania do form stylowych.**

**Postulaty dotyczące konserwacji:** remont elewacji frontowych budynku. W przypadku wymiany stolarki okiennej i drzwiowej konieczne jest odtworzenie jej podziałów, ilości skrzydeł i formy historycznej. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego.

Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączów telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna. Wymagane uzgodnienie zakresu prac z wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*  
  
Wojewódzki Konserwator Zabytków



\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków