

GEZ
4.164.1024

1. Nazwa

KAMIENICA

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

1. Nazwa

2. Czas powstania

1887 r.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



4. Adres

ul. Krakowska 7
nr działki 772/21, obręb Mysłowice
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

Widok budynku od południowego-zachodu

8. Historia, opis i wartości

Historia: budynek wznieziony w 1887 r.

Opis: budynek narożny w ciągu zabudowy, ze ścianą skośnie narożem frontowym, czterokondygnacyjny, nakryty płaskim dachem krytym papą. W trzeciej kondygnacji naroża – balkon z metalową balustradą. W osiach sąsiadujących z narożem – pseudoryzality; pośrodku elewacji płd. pseudoryzalit z arkadowym wejściem w przyziemiu, w partii dachu zaakcentowany trójkątnym szczytem.

Ściany murowane, tynkowane, detal architektoniczny i zdobniczy wypracowany w tynku: gzymys cokołowy, kordonowy i gzymsy podokienne, szeroki, płaski fryz w zwieńczeniu ścian, fakturowe boniowanie naroży pseudoryzalitów, zróżnicowane obramienia okienne z trójkątnymi naczółkami – w drugiej kondygnacji korpusu i trzeciej ryzalitów narożnych, półokrągłymi – w trzeciej, pilastry z korynckimi głowicami, kartusz herbowy, fryz z gryfami girlandy i festony kwiatowe w nadprożach i portal w ryzalicie płd., tralki w płytcinach podokiennych trzeciej kondygnacji narożnych ryzalitów. Dwubarwna kolorystyka ścian: parter i fryz w zwieńczeniu oraz detal – biały, ściany – w kolorze rdzawym.

Otwory okienne prostokątne o ujednolicionych proporcjach, niższe w czwartej kondygnacji. Stolarka dwudzielna z krzyżowym układem szprosów; wtórna. W czwartej kondygnacji stolarka oryginalna: dwudzielna z dwudzielnym nadślepieniem.

Wartości: wartość historyczna – przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice. Obiekt wchodzi w skład historycznego układu urbanistycznego miasta wpisanego w 1972 r. do rejestru zabytków. Wartość architektoniczna – jednorodna kompozycja elewacji, jednorodny, bogaty detal w stylistyce neobaroku.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: zawiłgocenia i przebarwienia tynków w zwieńczeniu budynku; lekkie przebarwienia tynków ścian. Wymiana stolarki okiennej z zachowaniem historycznych poczałań. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja elewacji frontowych, rozmieszczenie i kształt otworów, stolarka okenna czwartej kondygnacji; pozostała stolarka zachowuje walory historyczne.

Postulaty dotyczące konserwacji: remont fasad budynku. W przypadku wymiany stolarki okiennej i drzwiowej konieczne jest odtworzenie jej podziałów, ilości skrzydeł i formy historycznej. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączów telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna. Wymagane uzgodnienie zakresu prac z wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*


Wojewódzki Konserwator Zabytków
Województwo Śląskie


Lukasz Kozlowski