

GEZ
4293.024

1. Nazwa

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

2. Czas powstania

1 ćw. XX w.

KAMIENICA

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od północnego-zachodu

4. Adres

ul. Adama Mickiewicza 3
nr działki 980/139, obręb Mysłówice
41-400 Mysłówice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłówice

gmina miasto Mysłówice

6. Formy ochrony

Historia: budynek wzniesiony w 1 ćw. XX w.

Opis: budynek na końcu zabudowy, podpiwniczony, trójkondygnacyjny, nakryty dachem trójpofaciowym, o krótkich połaciach frontowych, krytym papą i dachówką ceramiczną; połaci frontowe rozczłonkowane lukarnami i mansardowo nakrytymi facjatami o falistym wykroju kotarowej fasady, akcentującymi osie ćwiercowańnych, dwukondygnacyjnych wykuszy. W skrajnych osiach - trzy kondygnacje loggii-balkonów.

Ściany murowane z cegły, w górnych kondygnacjach tynkowane, detal tynkowany (gzyms wieńczący parter) i wypracowany w tynku: poziome prążki między oknami parteru zwieńczone taśmowym fryzem na wysokości śłemion okien, obramienie triforium nadświetla drzwi wejściowych, boniowane, zdwojone lizeny górnych kondygnacji, ułożone koncentrycznie prostokąty – w płycinach podokiennych okien trzeciej kondygnacji, rzędy wąskich, pionowych płytynek podokiennych w wykuszach; w elewacji szczytowej – dwie kondygnacje płytych, obszernych blend: zamkniętych odcinkiem łuku – na parterze i zamkniętych łukiem okrągłym – powyżej gzymsu kordonowego.

Otwory okienne parteru prostokątne i zamknięte łukiem koszowym, otwory okienne pięter – prostokątne. Stolarka okienna w większości oryginalna, dwudzielna, z drobnymi, pionowymi podziałkami dwudzielnych nadświetlion; w części współczesna. Drzwi dwuskrzydłowe, płycinowo-ramowe.

Wartość: wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłówice. Wartość architektoniczna – malownicza, monumentalna bryła, jednorodna kompozycja elewacji, detal w duchu modernizmu.

Stan zachowania: uszkodzone i przebarwione tynki, zabrudzona ceglana powierzchnia ścian; zachowana znaczna część oryginalnej stolarki okiennej; współczesna – z zachowaniem historycznych podziałów. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja elewacji frontowych, rozmieszczenie i kształt otworów, detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: remont kapitalny elewacji z zachowaniem jej wystroju, materiałów i kolorystyki; ujednolicenie podziałów stolarki okiennej. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki. W przypadku wymiany stolarki okiennej i drzwiowej - odtworzenie jej podziałów, ilości skrzydeł i formy historycznej.

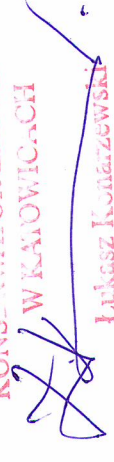
Zakazuje się lokalizacji na elewacji urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

**KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KRAKOWICACH**

Lukasz Kozłowski