

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

GEZ  
4.09.2024

1. Nazwa

KAMienica

2. Czas powstania

1901 r.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



3. Miejscowość

MYSŁOWICE

4. Adres

ul. Mikołowska 2  
nr działki 670/159, obręb Mysłowice  
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Widok budynku od wschodu

8. Historia, opis i wartości

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

**Historia:** budynek wzniесiony w 1901 r. - plakietka w nadprożu bramy; w 1910 r. w narożu mieścił się sklep kolonialny. Remont elewacji w 2013 r.<sup>1</sup>

**Opis:** budynek na rzucie litery C, ze skośnie ściętym frontowym narożem, czterokondygnacyjny nakryty dachami dwuspadowymi o krótkich połaciach frontowych rozczłonkowanych lukarnami, trójkątnymi facjatkami i w narożu - nadbudówką w formie prostokątnej wieżyczki spiczastym, namiotowym hełmem. Dachy kryte blachą.

Ściany murowane, oblicowane cegłą, tynkowane w dekoracyjnych płycinach rozmieszczenych w strefach międzyokiennych i w tle fryzów. Detal architektoniczny i zdobniczy wypracowany w cegle: gzymsy podokienne górnych kondygnacji, gzym wieńczący na konsolkach, fryz arkadowy w zwieńczeniu ściany, fryz rombów – poniżej gzymsu trzeciej kondygnacji, opaski okien parteru i dwóch górnych kondygnacji – z wałkiem na krawędzi węgarów, tuki nadokienne na parterze. W elewacji pld.wsch.-ostrołuczny otwór bramy konturowany wałkiem. Na parterze elewacji phn.wsch. – ostrołucznie zamknięta blenda ramowana wałkiem, z figurą MB z Dzieciątkiem i wizerunkiem Trójcy Świętej; polichromowane.

Otwory okienne zamknięte odcinkiem łuku, o ujednoliconych proporcjach. Stolarka wtórna, otwierano-uchylna, dwudzielna, z dwudzielnym nadślepieniem zamkniętym odcinkiem łuku; w czwartej kondygnacji okna prostokątne, otwierano-uchylne, dwudzielne, z krzyżowym układem szprosów. Na parterze kilka okien oryginalnych; dwudzielnich z dwudzielnym nadślepieniem. Obszerne drzwi dwuskrzydłowe bramy i jednoskrzydłowe drzwi wejściowe - płycoinowo-ramowe.

**Wartości:** wartość historyczna - przykład rozwoju architektury w mieście Mysłowice. Wartość architektoniczna – monumentalna, rozczłonkowana bryła, jednolita kompozycja elewacji i jednorodny detal z elementami neogotyku. Wartość artystyczna – bogactwo detalu, figura MB z Dzieciątkiem.

**Stan zachowania:** budynek po remoncie: wymiana pokrycia dachów, oczyszczenie ceglanej elewacji, wymiana tynków w detalach, wymiana stolarki okiennej w większości – na analogiczną do poprzednie: w oknach czwartej kondygnacji – zachowany pierwotny układ szprosów. Stolarka drzwi wtórna. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja elewacji frontowych, rozmieszczenie i kształt otworów, detal architektoniczny. Stolarka drzwi zachowuje formy historyczne.

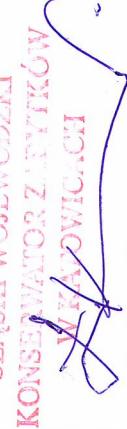
**Postulaty dotyczące konserwacji:** ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, kompozycji elewacji rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki. Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączów telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

  
Lukasz Konarzewski

<sup>1</sup> Źródło: portal: fotopolska.eu. [https://fotopolska.eu/Myslowice/b111381,Mikołowska\\_2.html](https://fotopolska.eu/Myslowice/b111381,Mikołowska_2.html) (dostęp: 01.08.2022)