

GEZ
4.386.2024

1. Nazwa

KAMIENICA

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

2. Czas powstania

1900 - 1912

3. Miejscowość

MYSŁOWICE

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od północnego-wschodu

4. Adres

ul. Jana Sobieskiego 14
nr działki 271/23, obręb Mysłowice
41-400 Mysłowice

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

powiat Mysłowice

gmina miasto Mysłowice

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego
(Uchwała nr XXVI/424/16 Rady Miasta
Mysłowice z dnia 27.10.2016 r.)

Historia: budynek przylega do budynku nr 4, wchodzi w skład kompleksu bloków mieszkalnych kopalni, wybudowanych w latach 1900-1912 w dzielnicy Piasek przez Kattowitz Aktiengesellschaft. Budynki tworzą zwartą zabudowę w obu pierzejach ul. Sobieskiego.¹

Opis: budynek w ciągu zabudowy, podpiwniczony, trójkondygnacyjny podwyższony o ściankę kolankową, nakryty płaskim dachem krytym papą. Fasada z prześwietlonym bramy, rozczłonkowana lizenami.

Ściany murowane, licowane cegłą, detal architektoniczny ceglany: lizeny, gzyms cokolowy, gzymsy kordonowe i gzyms podokienny trzeciej kondygnacji i ścianki kolankowej, gzymsy wieńczący na schodkowych konsolkach, gzymsy nadokiennie drugiej kondygnacji, półwałki na krawędziach węgarów okien drugiej i trzeciej kondygnacji. Detal płaski z cegły brązowej: fryz rombów poniżej okien trzeciej kondygnacji, kontur łuków odciążających w nadprożach okien, na parterze – przedłużony między oknami i bramą, wnętrza blend, w których osadzone są okna parteru.

Otwory okienne zamknięte odcinkiem łuku o ujednoczonych proporcjach. Stolarka oryginalna, dwudzielna, wielopodziałowa, z dwudzielnym nadświetleniem zamkniętym odcinkiem łuku (2 okna) oraz wtórna, otwierano-uchylna, jednodzielna i dwudzielna bez podziałów, jednodzielna i dwudzielna z krzyżowym układem szprosów. Stolarka bramy – wtórna.

Wartość: wartość historyczna - przykład rozwoju budownictwa patronackiego w Mysłowicach; znany inwestor. Wartość architektoniczna: jednorodna kompozycja elewacji, bogactwo detalu. Wartość artystyczna – walory artystyczne detalu.

¹ Źródło: Mysłowice. Zarys rozwoju miasta, pod red. Długoborskiego, Katowice 1977, s. 380-403, Sulik A., Historia Mysłowic do 1922 r., Mysłowice 2000

Stan zachowania: ubytki i przebarwienia cegły w elewacji; wymiana stolarki okiennej, częściowo - z zachowaniem pierwotnych podziałów. Wymiana stolarki drzwi – bez nawiązania do form historycznych. Zachowana bryła budynku, kształt dachu i jego pokrycie, kompozycja fasady, rozmieszczenie i kształt otworów, bogata dekoracja.

Postulaty dotyczące konserwacji: naprawa i oczyszczenie elewacji, ujednoczenie podziałów stolarki okiennej, przywrócenie historycznych form stolarce drzwi. Ochrona zabytkowej formy i substancji budynku, tj. zachowanie w niezmienionej postaci sposobu ukształtowania bryły, wysokości zabudowy frontowej, w tym wysokości gzymsu wieńczącego. Zachowanie kształtu i pokrycia dachu, rozmieszczenia i kształtu otworów okiennych, kompozycji elewacji frontowej, ochrona zabytkowych detali architektonicznych. Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

Zakazuje się lokalizacji na elewacji frontowej urządzeń technicznych: anten, klimatyzatorów, przyłączy telekomunikacyjnych, kabli i szaf kablowych elektroenergetycznych oraz pomieszczeń do gromadzenia odpadów. Zakazuje się również stosowania na elewacjach okładzin systemowych, listew plastikowych, sidingu, blach oraz drewna.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 08.08.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

**KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KATOWICACH**



* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków